

## 演劇的手法 イルカの調教

非言語メッセージへの対応

- ・「イルカ」役を一人決め、教室の外に出てもらいます。
- ・他のメンバーはイルカ役の人にしてほしいことを、イルカ役の人には内緒で決めます( ex: 壁に触る、椅子に座る・・・)。
- ・してほしいことが決まったら、「イルカ」に教室に戻り、行動を開始してください。
- ・「イルカ」がしてほしい行動に近づいてきたときには、他のメンバーは「リン、リン、リン」と声掛けを行います。音の強弱で「イルカ」に伝えてください。

※「イルカ」はしてほしいことを見つけるまで行動を続けてください。



©ラーンフォレスト合同会社

## 演劇的手法 イルカの調教

非言語メッセージへの対応

### 【ねらい】

- ・新しいことを覚えさせる際には「正の強化」が効率が良いという動物の調教を踏まえ、相手にしてほしいことを正しく伝えることの難しさを感じてもらい、非言語メッセージの受発信の重要性を知る。



©ラーンフォレスト合同会社